



1-тапсырма
Ақын:
Өлең:
Бұл өлеңде

2-тапсырма

1. А) Зарнай

Зарнай - өлеңнің мұқдәт, зарият бәиләт жазылуы.

2. А) Әліз

жасалу формасы: (аабб)

3-тапсырма

Ар - ұят, қашық, кек - бәрі ортақ бәиләт сәт, әкер достық терек
Бір мазона табар.

Екі компоненттер тұратын сәт, сабақтас, құрмалас сөйлем.
Айтқанды мақсатона қарай қабарыс сөйлем, жақтық, қайырма,
тәлімдік.

4-тапсырма

1) арманая

2) күйдімен → күйді түбір, + і - ^{тәуелдік} қайырма, III жағд., + мен қалыптас сәтінкің қалыпт.

3) сәттеген

4) амақпай

5) әкенін → әкен түбір, + ін -

6) бәиләтқұтан

7) сәтшімәтәт

8) қарайтқандық

9) қатарқайғар

ҚҰ-11-02

5-тапсырма I

- 1) арианон-нашотанон
- 2) жерге көшіер-үмөттонор
- 3) жеңіл сөздерді - моточасотз сөздер
- 4) өкеле жайтотие - ақоле, биеім, тәрбие беретік
- 5) дағдотие - үйренісу, бейімдему

II

Мәтін көркем әдебиет стилине жатады.

III

Сөз жазатын адамдар, яғни, жазушылар, ақсақалдар соқшиа бөл-
ол келеді. Олар халықтан, жатдайтот жазадот, соқшиа бөлмедот,
Билік басотидатотардот соқшайдот. Яғни, бүрөкүтө кездегі қазақ
халықоткөтү басоткөт өткөт қибилшоткөтотар. түрөтөт өткөтдерінде,
жаздатотарында жазган.